

الأستاذ عبد الواحد المرابط



الهاتف: 26 48 83 61 06 (212)

العنوان الإلكتروني: lamrabet.mail@gmail.com

العنوان البريدي: ص ب 8022 فاس 30 090 المغرب

- مختصر السيرة العلمية والبيداغوجية -

▣ آخر الشهادات:

- شهادة التبريز (2007) (تخصص اللغة العربية)
- شهادة الدكتوراه (2004) (تخصص السيميائيات والمناهج النقدية)
- شهادة التأهيل التربوي (1997) (تخصص اللغة العربية)

▣ مهام التدريس:

- أستاذ السيميائيات ومناهج القراءة (جامعة القاضي عياض/ كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ مراكش/ المغرب)
ابتداء من الموسم الجامعي 14- 2015
- أستاذ اللغة العربية والتواصل التربوي (جامعة الحسن الثاني/ المدرسة العليا للأساتذة/ الدار البيضاء/ المغرب)
من بداية الموسم الجامعي 07- 2008 إلى نهاية الموسم الجامعي 13- 2014

- أستاذ التداولية ونقد النقد الأدبي (جامعة محمد الخامس/ ماستر الأدب العام والنقد المقارن/ الرباط/ المغرب)
ابتداء من الموسم الجامعي 12- 2013
- أستاذ اللغة العربية (أكاديمية جورج واشنطن/ الدار البيضاء/ المغرب)
الموسم الدراسي 11- 2012
- أستاذ المناهج النقدية الحديثة (المدرسة العليا للأساتذة (سلك تهيين التبريز)/ الرباط/ المغرب)
الموسم الدراسي 09- 2010
- أستاذ اللغة العربية بالتعليم الثانوي التأهيلي (نيابة زاكورة/ وزارة التربية الوطنية/ المغرب)
من بداية الموسم الدراسي 97- 1998 إلى نهاية الموسم الدراسي 04- 2005

● عضوية هياكل البحث:

- مختبر الترجمة وتكامل المعارف (جامعة القاضي عياض/ كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ مراكش/ المغرب)
ابتداء من الموسم الجامعي 14- 2015
- مختبر الدراسات المقارنة (جامعة محمد الخامس/ كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ الرباط/ المغرب)
ابتداء من الموسم الجامعي 12- 2013
- مختبر اللغة والأدب والتواصل (جامعة محمد بن عبد الله/ الكلية متعددة التخصصات/ تازة/ المغرب)

● المؤلفات:

- السيمياء العامة وسيمياء الأدب (من أجل تصور شامل). الطبعة الأولى/ كلية الآداب والعلوم الإنسانية- ظهر المهرز، جامعة محمد بن عبد الله، فاس، 2005، 232ص؛ الطبعة الثانية/ الدار العربية للعلوم ناشرون في بيروت، ومنشورات الاختلاف في الجزائر، ودار الأمان في الرباط، 2010، 231ص.
- الدراسات الأدبية المغربية الحديثة (مداخل ببليوغرافية). منشورات وزارة الثقافة، الرباط، 2010، 435ص.
- رهانات تدريس التواصل في الجامعة المغربية. مؤلف جماعي، منشورات الكلية متعددة التخصصات، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، تازة، 2010، 276ص (+ 171ص بالفرنسية).
- المقارنون العرب اليوم. مؤلف جماعي، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس أكادال، 2014، 705ص.

● **أبحاث في الأدب والنقد.** مؤلف جماعي، منشورات مختبر اللغة والآداب والتواصل، الكلية المتعددة التخصصات، تازة، 2015.

● **في الأدب والنقد والترجمة.** مؤلف جماعي، منشورات مختبر اللغة والآداب والتواصل، الكلية المتعددة التخصصات، تازة، 2015.

● **أسئلة القراءة وآليات التأويل.** مؤلف جماعي (فاتحة الطايب ومحمد مساعدي وعبد الواحد المرابط)، منشورات دار الأمان، الرباط، 2015.

▣ **الترجمات:**

● **دراسة النصوص الأدبية.** تأليف بول رونوار وآخرون، ترجمة محمد مساعدي وعبد الواحد المرابط ورضوان الخياطي، منشورات مختبر اللغة والآداب والتواصل، الكلية المتعددة التخصصات، تازة، 2015.

▣ **المقالات:**

● **"الترجمات المغربية للدراسات الأدبية- مقارنة ببليوغرافية نقدية"**، مجلة دفاتر ثقافية، منشورات مختبر التواصل الثقافي وجمالية النص، كلية الآداب والعلوم الإنسانية- ظهر المهرز، فاس، العدد 2، 2013. ص 97-115.

● **"سيميائ الأدب بين العلم والنقد"**، مجلة "أيقونات"، منشورات رابطة "سيما" للبحوث السيميائية، الجزائر، يناير، 2011، ص 70-74.

▣ **المشاركة في التظاهرات العلمية:**

● **1-**

◇ **عنوان المداخلة:** "الرواية النسائية المغربية في مرايا النقد"

◇ **التظاهرة العلمية:** ندوة "الرواية المغربية: أسئلة الإبداع والنقد"

◇ **الجهة المنظمة:** مختبر التواصل الثقافي وجمالية النص، كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهرز)، جامعة محمد بن عبد الله، فاس

◇ **التاريخ:** 18-19 دجنبر 2014

◇ **المكان:** كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهرز) بفاس

• 2-

◇ عنوان المداخلة: "أحمد بوزفور ناقدًا"

◇ التظاهرة العلمية: يوم دراسي حول أحمد بوزفور

◇ الجهة المنظمة: جمعية سومر للأدب والمعرفة

◇ التاريخ: 16 دجنبر 2014

◇ المكان: الخزانة الوسائطية علال بن عبد الله، بتازة

• 3-

◇ عنوان المداخلة: "مصطلح السيمياء بين ازدواجية الأصل وتعدد الترجمات"

◇ التظاهرة العلمية: الندوة الوطنية الثانية حول "الترجمة وإشكالات المصطلح اللساني"

◇ الجهة المنظمة: مختبر الترجمة وتكامل المعارف، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة القاضي عياض، مراكش.

◇ التاريخ: 26-27 نونبر 2014

◇ المكان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بمراكش، وكلية اللغة العربية بمراكش

• 4-

◇ نوع المشاركة: ورشة "الدرس اللغوي القديم واللسانيات المعاصرة"

◇ التظاهرة العلمية: الملتقى الوطني الثاني للطلبة الباحثين بسلك الدكتوراه حول "الدرس اللغوي القديم واللسانيات المعاصرة"

◇ الجهة المنظمة: مختبر الترجمة وتكامل المعارف، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة القاضي عياض، مراكش.

◇ التاريخ: 29-30 أكتوبر 2014

◇ المكان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بمراكش، وكلية اللغة العربية بمراكش

• 5-

◇ عنوان المداخلة: "الشعر الجاهلي من منظور النقد المغربي الحديث"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "هجرة النصوص وتحولاتها في الأدب العربي"

◇ الجهة المنظمة: فريق البنى الأسلوبية في اللغة والآداب، كلية اللغة العربية، جامعة القرويين، مراكش

◇ التاريخ: 8-9 ماي 2014

◇ المكان: كلية اللغة العربية، جامعة القرويين، مراكش

● -6-

◇ عنوان المداخلة: "نقد نقد الترجمة الأدبية"

◇ التظاهرة العلمية: مائدة مستديرة حول الترجمة الأدبية

◇ الجهة المنظمة: مختبر الدراسات المقارنة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط

◇ التاريخ: 4 ماي 2014

◇ المكان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط- أكدال

● -7-

◇ عنوان المداخلة: "المصطلحات السيميائية- إشكالية الترجمة والتأصيل"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "المصطلح اللساني في الدرسين اللغويين القديم والحديث"

◇ الجهة المنظمة: فريق البحث في اللسانيات، الكلية المتعددة التخصصات بتازة، جامعة محمد بن عبد الله

◇ التاريخ: 5 دجنبر 2013

◇ المكان: الكلية المتعددة التخصصات بتازة

● -8-

◇ عنوان المداخلة: "نقد القصة القصيرة جدا"

◇ التظاهرة العلمية: مائدة مستديرة حول كتاب "نحو نظرية منفتحة للقصة القصيرة جدا" للدكتور حميد لحمداني

◇ الجهة المنظمة: جمعية الفنانين للثقافة، بتعاون مع كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهراس) بفاس والمديرية الجهوية لوزارة الثقافة بفاس

◇ التاريخ: 8-9 ماي 2013

◇ المكان: المديرية الجهوية للثقافة بفاس

● -9-

◇ عنوان المداخلة: "نقد النقد الأدبي بين التاريخ والإبستمولوجيا"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "النص الأدبي- حوار النص والمنهج"

◇ الجهة المنظمة: شعبة اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، الرباط- أكدال

◇ التاريخ: 25 دجنبر 2012

◇ المكان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط- أكدال

● -10-

◇ عنوان المداخلة: "الترجمة المغربية في مجال النقد الأدبي"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "الترجمة الأدبية - قضايا نظرية وإبداعية"

◇ الجهة المنظمة: مختبر التواصل الثقافي وجمالية النص، كلية الآداب والعلوم الإنسانية- ظهر المهرز، جامعة محمد بن عبد الله، فاس.

◇ التاريخ: 14 نونبر 2012

◇ المكان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهرز)، فاس.

● -11-

◇ عنوان المداخلة: "فلسفة اللغة- من مدارج التجريد إلى قيم التواصل"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "المناهج اللغوية واللسانية بين القديم والحديث"

◇ الجهة المنظمة: فريق البحث في اللسانيات، مختبر البحث في اللغة والأدب والتواصل، الكلية المتعددة التخصصات بتازة، جامعة محمد بن عبد الله

◇ التاريخ: 12- 13 نونبر 2012

◇ المكان: الكلية المتعددة التخصصات بتازة

● -12-

◇ عنوان المداخلة: "نقد النقد الأدبي"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "الملتقى الوطني العاشر للقصة القصيرة"

◇ الجهة المنظمة: جمعية الفنانين للثقافة بفاس، بشراكة مع الجماعة الحضرية لمدينة فاس، وبدعم من وزارة الثقافة والمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو).

◇ التاريخ: 14- 15 أبريل 2012

◇ المكان: المديرية الجهوية للثقافة بفاس

• 13-

◇ عنوان المداخلة: "مستويات نقد النقد الأدبي"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "المركز الثقافي المصري" بالرباط، تحت رعاية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بمصر

◇ الجهة المنظمة: 28 سبتمبر 2011

◇ التاريخ: المركز الثقافي المصري بالرباط، سفارة جمهورية مصر العربية

◇ المكان: المركز الثقافي المصري بالرباط

• 14-

◇ عنوان المداخلة: "تحولات النقد المغربي المعاصر"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "شعبة اللغة العربية" بفاس

◇ الجهة المنظمة: شعبة اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهراز)، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس

◇ التاريخ: 22 مارس 2011

◇ المكان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهراز)، فاس

• 15-

◇ عنوان المداخلة: "سيمياء التواصل- مدخل إيستمولوجي"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "التواصل وتحليل الخطاب"

◇ الجهة المنظمة: ماستر التواصل وتحليل الخطاب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة ابن طفيل، القنيطرة

◇ التاريخ: 15-16 مارس 2011

◇ المكان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، القنيطرة

• 16-

◇ نوع المشاركة: تقديم كتاب "الدراسات الأدبية المغربية الحديثة"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "المكتبة الوطنية" بالرباط

◇ الجهة المنظمة: المكتبة الوطنية للمملكة المغربية، الرباط

◇ التاريخ: 28 أكتوبر 2010

◇ المكان: المكتبة الوطنية للمملكة المغربية، الرباط

● -17-

◇ عنوان المداخلة: "تحليل الخطاب- من التجريد إلى التواصل"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "الإبداع والترجمة والنقد الأدبي - تواصل حضاري"

◇ الجهة المنظمة: مشروع البحث النقدي ونظرية الترجمة (بروتارس PROTARS III)، بمشاركة

ماستر الكتابة ومهن الكتاب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهراز)، جامعة سيدي محمد بن عبد

الله، فاس

◇ التاريخ: 10- 11 يونيو 2009

◇ المكان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهراز)، فاس

● -18-

◇ عنوان المداخلة: "مسارات الدرس النقدي المعاصر"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "قضايا النقد الأدبي والإبداع والترجمة"

◇ الجهة المنظمة: فريق البحث في الأدب، مختبر البحث في اللغة والأدب والتواصل، الكلية المتعددة

التخصصات، جامعة سيدي محمد بن عبد الله ، تازة

◇ التاريخ: 24 ماي 2007

◇ المكان: الكلية المتعددة التخصصات، تازة

● -19-

◇ عنوان المداخلة: "بين دراسة الأدب ودراسة النقد"

◇ التظاهرة العلمية: ندوة "الشعر والتلقي"

◇ الجهة المنظمة: مختبر البحث في اللغة والأدب والتواصل، الكلية المتعددة التخصصات بتازة، جامعة

سيدي محمد بن عبد الله

◇ التاريخ: 30 مارس 2006

◇ المكان: الكلية المتعددة التخصصات بتازة

● -20-

◇ نوع المشاركة: تقديم كتاب "السيمياء العامة وسيمياء الأدب"

◊ التظاهرة العلمية: ندوة "البحث النقدي في الأدب والترجمة والرحلة"

◊ الجهة المنظمة: مشروع البحث النقدي ونظرية الترجمة (بروتارس PROTARS III)، كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهرز)، جامعة سيدي محمد بن عبد الله ، فاس

◊ التاريخ: 21 يوليوز 2005

◊ المكان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية (ظهر المهرز)، فاس